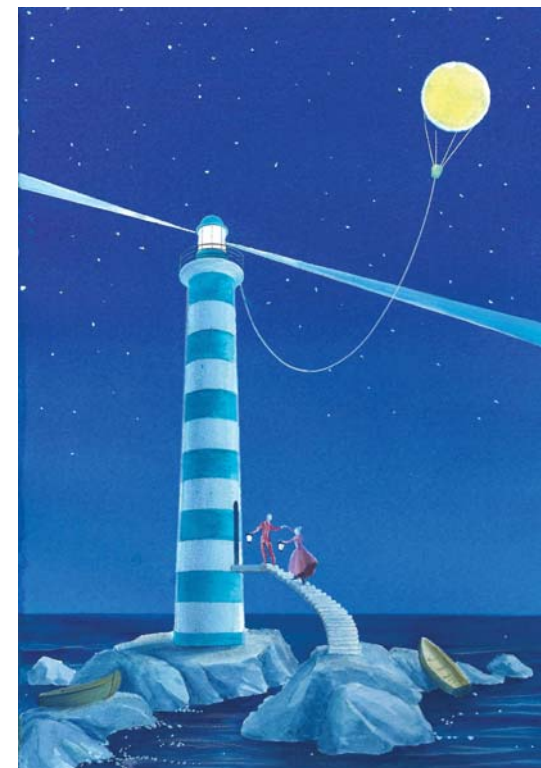


L
LORENZO ZANGHERI
★ ARTE ★

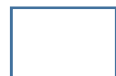


BIGLIETTI D'AUTORE
COLLEZIONE LOVE - 2023

L08.



colore
busta
biglietto



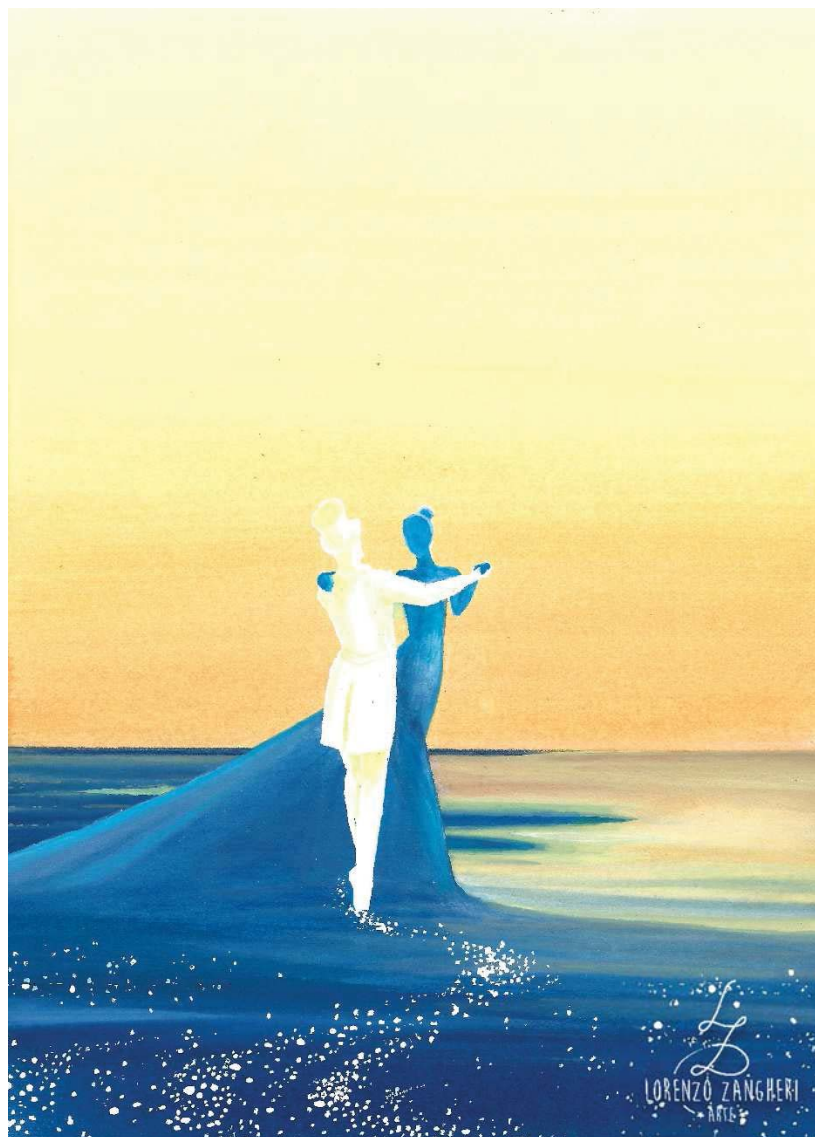
ASCESA (2023)

INSEGUII QUELLA LUCE E QUI GIUNSI
QUI TI TROVAI; SE PRIMA FU SORPRESA, POI DIVENNE
SEDUZIONE:
C'ERA UN'UNICA SOLUZIONE PER PROSEGUIRE, MA NON PER
QUESTO OCCORREVA LOTTARE, NE
SACRIFICARE UNA DELLE NOSTRE PERSONE; COSÌ, INSIEME,
PROSEGUIMMO.
ERAVAMO ENTRAMBI ANCORA IGNARI DI AVER CONDIVISO FIN LÌ
LA STESSA META,
MA L'ASCESA ERA SOLO APPENA INIZIATA.

ASCENSION (2023)

*I followed the light, and here I arrived.
Here is where I found you; if it was a surprise at first, it then
became seduction.
There was only one available way to proceed, but not for this
reason was fighting necessary,
nor sacrificing either of us. Thus, together we walked on.
We were both still oblivious to the fact that, up to that point,
we had shared the same destination.
Nevertheless, the ascension had just begun.*

L07.



colore
busta
biglietto



MARGENESI (2022)

IL GIORNO SI SPINSE FINO AI PROPRI MARGINI
PER INVITARE LA NOTTE AL BALLO,

ELLA EMERSE DAL SUO MARE E INSIEME
DANZARONO SUL FILO DEI PROPRI LIMITI;
... COSÌ NACQUERO LE STELLE

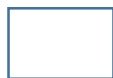
SEAGENESIS (2022)

*The Day pushed itself to its very limits
so it could ask the Night to the dance;
she emerged from her ocean and, together,
they danced on the thread of their own limits.
... and so the stars were born*

L06.



colore
busta
biglietto



FINISTERRAE (2022)

A LUNGO TI HO CERCATO
A LUNGO TI HO PERCEPITO,
A LUNGO TI HO VOLUTO.
MA DOVE ERI? PERCHÈ NON TI VEDEVO?

AFFRONTANDO IL MIO ORIZZONTE, ALLA FINE,
HO TROVATO IL TUO

FINISTERRAE (2022)

*I've looked for you for a long time
I've perceived you for a long time,
I've wanted you for a long time.*

*Where were you? Why haven't I seen you? Going beyond my
own horizon, I've finally found yours.*

L05.



colore
busta
biglietto



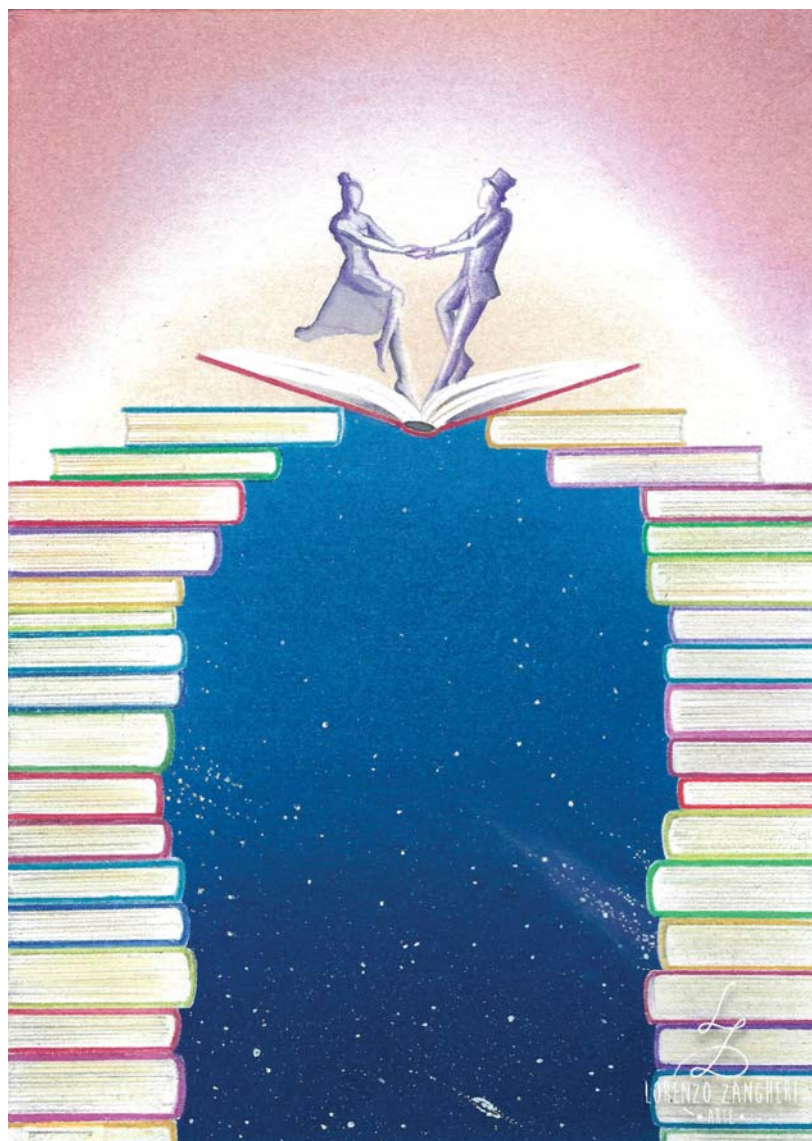
NOVALUNA (2022)

NON OCCORRE SAPER GIOCARE BENE,
NE USAR STRATEGICHE MOSSE,
OCCORRE SOLO CONDIVIDERE LA STESSA LUNA

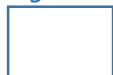
NEWMOON (2022)

*It is not necessary to know how to play well,
nor to use strategic moves,
it is only necessary to share the same moon*

L04.



colore
busta
biglietto



PRONTI AL LANCIO (2021)

SI PROPONE ALL'ALTRO DI CONDIVIDERE UN NUOVO CAPITOLO,
MAGARI DOPO ESSERE CRESCIUTI OGNUNO CON LE PROPRIE STORIE:
MA UN LIBRO APERTO SU SOLI DUE APPOGGI, SI MANTIENE IN
EQUILIBRIO FINTANTOCHÉ LE DUE FORZE AGLI ESTREMI NON
DECIDONO DI UNIRSI;

A QUEL PUNTO, AVRANNO ACCETTATO DI "DECOLLARE" INSIEME
NELLO STESSO LIBRO,
CADENDO NELL'UNIVERSO....

...E VIVENDO LA STESSA STORIA.

READY TO LAUNCH (2021)

We propose to the other to share the same new chapter, after

*experiencing many stories of growth: but a book opened on
only two supports, keeps itself in balance until the two
forces that opened it decide to join at the center; at that
point, they will have agreed to "launch" together in the
same book, falling into the universe and living the same
story.*

L03.



colore
busta
biglietto



ROMANTISCHE STRASSE (2021)

CI SI INCONTRA, SPESSO CASUALMENTE, PER VIE DIVERSE DA QUELLE MAESTRE, COSÌ COME PURE PER PERCORSI DIVERSI; QUALCUNO INCONTRA L'ALTRO DOPO ESSERSI CALATO NEGLI ANTRI OSCURI DEL PROPRIO IO, OPPURE PERCHÉ STA RIEMERGENDO DA ESSI; ECCO SVELATA LA ROMANTICA VIA.

ROMANTISCHE STRASSE (2021)

Often by chance we meet the right person, going through different ways from the main ones: someone meets the other after having descended into the dark recesses of his ego, or because he is re-emerging from them; that is the romantic way

LOZ.



colore
busta
biglietto



INCONTRO (2020)

MI RITROVAI A VAGARE NEL PIÙ INSIDIOSO DEI
LABIRINTI, QUELLO DALLE PARETI DI CARTA E
SENZA SPIGOLI; FU SOLO QUANDO MI ELEVAI
PER SCRUTARE L'ORIZZONTE CHE TI
INCONTRAI: LÌ CI AFFERRAMMO ENTRAMBI.

ENCOUNTER (2020)

*I was wandering in the most insidious of labyrinths,
made of paper walls and without edges;
when I rose to scan the horizon,
I met you: there we both grabbed each other.*

L01.



colore
busta
biglietto



NO TIME (2021)

DUE ANIME CHE ENTRANO IN SINTONIA,
INNESCANO FENOMENI DI RARA BELLEZZA:
CONGELARE IL TEMPO E PATTINARE SU DI ESSO
È UNO DI QUESTI:
ACCOGLIAMO SEMPRE L'INVITO AD ACCEDERE SU QUESTO
SPECCHIO GHIACCIATO E A GODERE DEL PRESENTE,
DI QUELL'ATTIMO ESCLUSIVO...

DI CIÒ CHE POI RESTERÀ SOLO NOSTRO!

NO TIME (2022)

*Two souls in harmony trigger phenomena of real beauty:
freezing time and then skating on it is one of them;*

*let's always welcome the invitation to step into this frosted
expanse and to enjoy the present, that unique instant... that
which will belong to us only!*